# VIO 4K - Ref. V701



# El conjunto de herramientas definitivo para procesar vídeos











### **ENTRADAS**







**CARACTERÍSTICAS** 

# Resumen de VIO 4K

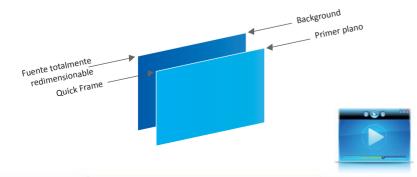
- ▶ La solución «todo en uno» para cualquier conversión
- ▶ Interfaz gráfico amigable e intuitivo
- ▶ Amplia selección de tarjetas opcionales para la expansión de sistemas de vídeo y audio
- ▶ Funciones LED avanzadas en el frontal
- Procesamiento de 10 bits 4:4:4

#### Para controlar VIO 4K

- ► Software de Control Remoto basado en la Web (Web RCS)
- VRC300: Vertige™ (disponible en 2016)

# **Opción**

- ▶ OPT-4K60P-VIO4K: DP1.2 y HDMI 2.0 Interfaz de expansión (disponible en 2016)
- ▶ OPT-AUDIOXLR-VIO4K: XLR Audio Interfaz de expansión (disponible en 2015)
- ► OPT-QUADSDI/OUT-VIO4K: Entrada 4K@60 (HDMI 2.0 y DP1.2) a salida Quad-SDI 3G - Interfaz de expansión (disponible en 2016)
- ▶ OPT-12GSDI-VIO4K: 12G-SDI Interfaz de expansión (disponible en 2016)
- OPT-6GSDI-VIO4K: 6G-SDI (nivel de cumplimiento A y B) Interfaz de expansión (disponible en 2016)



## Características más importantes

### ▶ 7 entradas

- DisplayPort hasta 4K a 30 Hz
- HDMI hasta 4K a 30 Hz
- 6G-SDI + retorno
- Analógico universal
- DVI Dual-Link hasta 2560x1600 a 60 Hz
- Caja de módulo óptico de vídeo SFP
- HDMI hasta 2K/1080p (panel frontal- entrada n.º7)
- Conector de 3,5 mm para entrada de audio en estéreo (panel frontal)

# ► Salidas y conectores

- DisplayPort hasta 4K a 30 Hz
- HDMI hasta 4K a 30 Hz
- 6G-SDI (nivel de cumplimiento A y B)
- Analógico universal
- DVI Dual-Link hasta 2560x1600 a 60 Hz
- Caja de módulo óptico de vídeo SFP
- Conector estéreo de 6,35 mm para auriculares

### ► Características más importantes

- Hasta 9 entradas y 3 salidas independientes
- 2 ranuras para la expansión del sistema con tarjeta de vídeo opcional
- 1 ranuras para la expansión del sistema con tarjeta de audio opcional
- Se puede posicionar la fuente en cualquier parte, y realizar una amplición del 100% fuera de la pantalla
- Gestión sencilla de la zona de interés
- Genlock + retorno: Sincro. a 3 niveles (HD) y Black Burst (SD)
- Todos los tiempos Genlock cumplen las normas de transmisión ITU/SMPTE
- Rotación de salida: 90°, 180° y 270° por salida
- Ampliación y reducción sin límites
- Pantalla TFT de 3.5" en color como mintor de las fuentes
- Patrón dinámico, trama cruzada
- Nueva gestión de audio: 8 canales hasta 96 kHz (audio digital, AES y 3id)
- Compensación del retardo de audio hasta 300 seg.
- Placas de E/S DVI rápidamente intercambiables
- Espacio de memoria para frames en 4K (hasta 2 directamente accesibles desde la pantalla)
- USB Host: almacenamiento en masa
- Enlace de dispositivo USB

Vídeo disponible en YouTube o en www.analogway.com



# La solución «todo en uno» para cualquier conversión



### **Cualquier entrada**

- ► Compuesto (PAL, NTSC)
- ► S-Video
- > YUV (Y CB Cr)
- ► Ordenador (RGBHV, RGBS, RGsB)
- ► HD-YUV (HD-YCrCb)
- ► HD-RGB
- ► DVI
- DisplayPort

- ► HDMI
- ► HD/SD-SDI
- ▶ 3G-SDI
- ► 6G-SDI (nivel de cumplimiento A y B)
- ▶ 12G-SDI (interfaz de expansión)
- ► Audio digital: AES/EBU & i3d
- (interfaz de expansión)
- Audio estéreo analógico
- ► Audio digital
- ▶ 1080P/1080i
- ▶ 720P
- ▶ 480P/480i
- ► 2K/1080p
- ► WUXGA (1920x1200 a 60 Hz)
- ► WQXGA (2560x1600 a 60 Hz)

### Cualquier salida

- ► UHD (3840x2160 a 30 Hz)
- ► 4K (4096x2160 a 30 Hz)
- ► Resolución ultra-alta hasta 4K@60P (interfaz de expansión)

# Sistema universal para la conversión de formatos

- ► Conversión hacia arriba (Scaler)
- Conversión hacia abaio (Scan Converter)
- ▶ Transcodificador
- ► Codificador
- ► Relación de aspecto
- ► Genlock analógico multiformato
- Patones de prueba
- Función de movimiento y acercamiento

Web RCS

El Web RCS ofrece un interfaz gráfico fácil y amigable. Con las

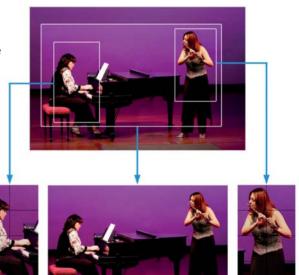
capturas dinámicas de las fuentes conectadas disponibles en el

interfaz, los operadores pueden utilizar el panel de control intuitivo para preparar por completo todos los eventos y tener el total

▶ Congelar frame

- ► Corrección de apertura
- ► Funciones LED en pared avanzadas
- Monitoreo de audio y vídeo directamente desde el panel frontal
- Rotación de salida
- ► Formatos personalizados
- ▶ Gestión FDID
- ► Genlock/Framelock
- Corrección gamma y ajustes de temperaturas de colores

#### Caso de uso\*



LED DE PARED N.º1

LED DE PARED N.º2



- Conversión de fuentes simultánea con 3 salidas independientes
- Extracción de distintas partes para generar eventos creativos
- \* El VIO 4K solo puede procesar una entrada a la vez y, por consiguiente, aunque esté equipado con interfaces de expansión adicionales, el dispositivo solo puede generar la salida de tres escalas independientes de la misma fuente, y no tres fuentes diferentes.

# Dimensiones

control en vivo de los mismos.

- ▶ 2U, 19"
- ► P 17.3' x An 15.75" x Al 3.46"
- ▶ P 400 mm x An 440 mm x Al 88 mm

#### Peso

▶ 6.2 kg/13.7 lbs

#### Alimentación

Interna, universal, automática, 100-240 VAC 3,2A 50/60Hz; 120W (UL, CSA, GS, CE), conector principal CA con fusible (cartucho 5x20 4A Fast 250VAC)

# Se suministra

- ▶ 1 x Cable de alimentación
- ▶ 1 x Cable trenzado Ethernet (para el control del dispositivo)
- ▶ 1 x Cable USB 2.0 de macho A a hembra B (para el control del dispositivo)
- ▶ 1 x Kit de montaje en bastidor (asas frontales)
- ▶ 1 x Manual de usuario (Version PDF)\*
- ▶ 1 x Guía rápida\*

#### Garantía

3 años sobre componentes y mano de obra en fábrica.



\* Todos los manuales de usuario y guías rápidas también están disponibles en www.analogway.com



Especificaciones sujetas a cambios sin previo aviso

Todas las especificaciones técnicas están disponibles en nuestro sitio web





